

Faim de Vie



Spectacle Musical et Théâtral
Au profit des Associations Contre le Cancer

Un spectacle concert créé par l'association Dev'art au profit de La Ligue Contre le Cancer, les associations Jalmaiv, le Liseron et la recherche médicale de Besançon.

Ce spectacle abordera le cheminement de la vie, ses épreuves et ses joies, par des performances musicales, théâtrales, de danse et de création plastique.

Maryse Courbet : Comédienne, metteuse en scène
Yves Borrini : Comédien, auteur, metteur en scène
Sylvia Kohler : Pianiste
Catherine Borrini : Pianiste
Benjamin Gallinet : Pianiste, compositeur
Juan Karl : Pianiste, compositeur
Sonia Rainjonneau : Chorégraphe, danseuse
Elisa Pautot : Danseuse
Hbyba Harraby : Peintre, artiste plasticienne
Damian Tirado : Peintre sculpteur, artiste plasticien
Guy Pothier : Régisseur général
Odile Chosson : Technicienne plateau 2
Philippe Legrand : Organisation / communication

20 MARS 2018
20h 30 Grand Kursaal
BESANÇON

Création - Dev'ART
Durée 1h 30



RENSEIGNEMENTS / BILLETTERIE SUR devart.asso-web.com ou par téléphone au **03 81 59 91 49** ou **06 68 70 77 97**

Avec le soutien de la Ville de Besançon, les Rotary Clubs de Haute-Saône et du Doubs, Bietry musique, Agence Dartagnan.

Histoire d'un spectacle ...

De près, de loin, soi-même, un proche, un enfant, un conjoint, une amie, nous avons été, nous sommes concernés par la maladie, la guérison, la rémission et quelque fois la mort de l'être aimé.

Ça a commencé comme ça. L'une d'entre nous, touchée au plus près, a dit je veux faire quelque chose pour en parler, pour lui parler, pour partager avec le plus grand nombre possible, pour remercier, pour réparer, pour dépasser, pour célébrer la vie, le retour à la vie.

Et s'est constituée la troupe de « Faim de vie » : musiciennes et compositeurs, comédienne et metteur en scène, danseuses et chorégraphe, peintres et techniciens. Et chacun d'apporter une ou plusieurs musiques, un ou plusieurs poèmes ou témoignages, une ou plusieurs scènes, un ou plusieurs tableaux. **Choix du cœur et choix de réflexion entremêlés.** Avec pour fil conducteur de raconter ce chemin qui va de l'ombre à la lumière, ce chemin de douleur et de joie qu'Orphée accomplit pour retrouver Eurydice, son adorée.

L'émotion, l'émotion transmise par le geste de l'artiste, va au-delà du débat médical et scientifique, au-delà du témoignage, au-delà de la dureté du réel. C'est quelque part dans ces zones profondes que se réfugie et se reconstitue notre être, c'est là que réside notre commune humanité. C'est là que nous voulons entraîner par la main chaque spectatrice, chaque spectateur.

Faire don de la recette de la soirée à des organismes de recherche scientifique et d'entraide c'est simplement prendre notre part en tant qu'artistes à cette lutte contre la maladie et ses conséquences, c'est clamer, avec les 1000 personnes réunies au Kursaal de Besançon ce 20 mars 2018 notre rage de vivre : **FAIM DE VIE, FA.I.M !**

